

# Concerto domani sera alle 18. Altra iniziativa lunedì 2 gennaio, alle 21, al "Rendano" **Nel Duomo di scena i cori Aura Artis e Mater Dei**

Inizio di nuovo anno all'insegna dei concerti. Domani alle 18 nel Duomo una manifestazione che si conferma particolare nelle scelte e nell'idea di valorizzare talenti e voci "nostrani" che «si patrocina da sé medesima e nasce in seno alla Cattedrale», come tiene a precisare il parroco don Giacomo Tuoto, puntualizzando che il coordinatore del concerto resta sempre il dott. Sergio Nucci cui si deve l'ideazione. Fattivamente la manifestazione prende corpo grazie alla gioielleria Scintille. Il concerto, eseguito in qualità di pianisti dai maestri Fabio Falsetta e José

Nunez Ares, si caratterizza per la presenza di due cori: l'Aura Artis diretto da Saverio Tinto e il Mater Dei diretto da Maria Carmela Martire. Modulato in due parti prevede, inizialmente, la prima esecuzione mondiale della Sinfonia sulla Divina Commedia del musicista ungherese Franz Liszt nella versione originale per due pianoforti e coro femminile, nel prosieguo le Laudi alla Vergine Maria estratte dall'ultimo canto del Paradiso di Dante per coro a cappella. Altro Concerto di Capodanno è previsto per il due gennaio al teatro Rendano alle 21.00.

Organizzato dalla Scuola Internazionale di Arte Musica e Spettacolo "Maria Letizia Mayerà", vedrà in scena l'Orchestra Filarmonica "Paul Constantinescu" di Ploiesti diretta da Valentin Doni. Una serata che, presentata da Pietro delle Piane, proporrà una sequela di brani di Johann Strauss Jr, a seguire un passaggio di Josef Strauss e, per finire, due brani di Johann Strauss Sr. Da non dimenticare poi la nutrita presenza di importanti mostre da visitare proprio nel rallentamento natalizio. Presso la Galleria d'Arte "Le Mu-

se" in piazza S. Teresa resta aperta fino al 16 gennaio "Luci e colori mediterranei" del maestro romano Ezio Farinelli, mentre, presso l'Art Gallery" in Via Mari, si può visitare "Lezioni di volo" di Diego Minuti che chiude proprio questa sera e precede la partecipazione del maestro alla 52a Biennale di Venezia del prossimo giugno. Presso i locali di "Vertigo arte" in Via Rivocati 63 restano esposte fino al 14 gennaio le opere di Cesare Berlingieri. Una mostra dal titolo significativo: "Avvolti". Da segnalare infine che domani sarà aperto anche Palazzo Arnone. -