

Sotto la direzione artistica di Fabio Falsetta, si sono esibiti diversi artisti cosentini

Concerto dedicato a Dante

Al Duomo tradizionale spettacolo di fine anno

APERTURA d'anno all'insegna della musica classica di qualità ed alla valorizzazione di talenti cosentini nella Cattedrale di Cosenza.

Anche quest'anno, infatti, si è ripetuto il tradizionale appuntamento del Concerto di Capodanno che, come nelle precedenti edizioni, ha richiamato nello splendido e sempre suggestivo scenario della Chiesa Madre cittadina, un folto pubblico di appassionati cultori dell'arte e della cultura in generale e della musica d'autore in particolare.

Un'autentica chicca l'esecuzione, in prima mondiale, della Sinfonia sulla Divina Commedia di Dante del grande musicista ungherese Franz Listz per due pianoforti e coro femminile. Una perfetta sintonia tra il coro ed i musicisti, ha reso particolarmente suggestiva ed emozionante l'esecuzione della sinfonia che ha suscitato l'ammirazione e l'approvazione del pubblico presente.

Di grande spessore, anche, l'esecuzione delle Laudi alla Vergine Maria, estratte dall'ultimo canto del Paradiso di Dante del maestro per antonomasia Giuseppe Verdi.

Sotto la perfetta direzione artistica del maestro Fabio Falsetta, si sono esibiti numerosi artisti cosentini i quali hanno avuto la possibilità di mettere in mostra i loro talenti.

Al termine del concerto, l'Associazione "Dante Alighieri" di Cosenza, ha in testo consegnare targhe ricordo all'ideatore ed organizzatore del Concerto, Sergio Nucci, al direttore artistico, Fabio Falsetta, ed a tutti gli artisti esibiti nel pomeriggio del primo dell'anno, a volere testimoniare apprezzamento e gratitudine per la riuscita della manifestazione che, ancora una volta, ha regalato alla città un significativo momento di cultura.

Roberto Barbarossa