

Nucci: a San Giorgio manca un pezzo

Le statue del Mab sono preziose per i cosentini. Talmente preziose che qualcuno ha pensato bene di portarsene un pezzo a casa propria. Come diversamente si spiegherebbe quanto accaduto alla scultura di Dalì "San Giorgio e il drago"? Sulla base di quella installazione c'era originariamente anche una figura femminile, più piccola di dimensioni rispetto al corpo centrale, ma comunque parte integrante dell'opera d'arte. Che fine ha fatto? E' quanto chiede, con un'interrogazione consiliare Sergio Nucci della Rnp.

«Memore di quanto accaduto all'opera del maestro Baccelli un tempo situata in piazza Spirito Santo - si chiede il consigliere - che fine ha fatto la donna raffigurata nell'opera San Giorgio e il Drago, è stata rimossa per motivi tecnici o di sicurezza, o è stata trafugata aggirando le preziose misure di sorveglianza?».